

## Recensieproject Kortjakje

Vier Haarlemse kinderen gingen op zondag 28 november jl. als echte journalisten naar het Zaantheater om de voorstelling Kortjakje van theatergroep Max. te recenseren. Het Haarlems Dagblad en Stadsschouwburg Haarlem sloegen hun handen ineen voor dit unieke project. Koen Ruijgrok, Fenne de Vries, Annelotte Prijden en Daan van Oirschot kregen de kans om hun mening te geven en de recensie van Koen Ruijgrok is uitgekozen voor publicatie in het Haarlems Dagblad (hieronder te lezen).

### Kortjakje: een reis als een droom

geschreven door **Koen Ruijgrok** 11 jaar (Rudolf Steinerschool Haarlem)



Kortjakje is al dagen ziek. Op een dag komt ze haar schaduw tegen, die vertelt dat de zon niet meer opkomt. Ze gaan samen op zoek. Kortjakje en haar schaduw worden geholpen door een kraai die hen de weg wijst naar hun doel, vissen die hen beschermen, Blauwbaard die eerst niet wil luisteren maar daarna wel en het mannetje in de maan dat steeds in slaap valt. Maar is die Blauwbaard wel zo behulpzaam, en vinden ze de zon uiteindelijk wel?

Het leuke van de voorstelling is dat het niet alleen toneel/theater is maar dat er ook nieuwe technieken worden gebruikt. Zo zien we computer gestuurde animaties en tekeningen die met de acteurs 'spelen'. Ook wordt er in de voorstelling gezongen zoals aan het einde wanneer Kortjakje met haar mooie stem de ijskoningin doet smelten.

Met spectaculaire driedimensionale beelden en doeken die bijvoorbeeld een huis vormen, moet je soms lachen als er ineens op de gekste plekken een hoofd opduikt!

Grappig is ook als twee rovers gaan "vechten". Dan houden twee spelers witte borden voor de hoofden van de rovers en zie je een gek gezichtje geprojecteerd die scheldwoorden "zegt" zoals: "koekenpan!", "blikopener!" en "pepernoot..."

Toen ik na afloop met de acteurs mocht spreken vroeg ik ze of ze ook mochten improviseren. Ze vertelden dat ze bij de repetities een tekst hadden en er nog mocht worden geïmproviseerd. Toen ze echter in het theater gingen spelen met licht, geluid en beeldprojecties kon dat eigenlijk niet meer omdat het toneelspelen precies op tijd moet met de techniek.

Ik vond het een bijzondere voorstelling die iedereen tussen 5 en 100 jaar echt zou moeten gaan zien! In het totaal speelt theatergroep Max de voorstelling 27 keer.

### Kortjakje ziek? echt niet!

Recensent **Fenne de Vries** theatervoorstelling kortjakje door theatergroep Max



Kortjakje is een voorstelling vanaf 5 tot 95 jaar

Theatergroep Max maakt een mooie mix tussen toneelspel en illustraties (computer animatie)

Kortjakje gaat over een meisje dat al heel lang ziek in bed ligt. Opeens hoort ze van een vogel dat de zon weg is! Kortjakje gaat met haar schaduw op zoek naar de zon. Ze ontmoet spannende maar soms ook hele lieve personen zoals: blauwbaard, de ijskoning, een zeekoning en nog veel meer personen. Wil je weten hoe dat afloopt, Kom dan zelf maar kijken. Ik vond het een

leuke show omdat er veel in gebeurt wat zo mooi is dat je het bijna niet gelooft

## Kortjakje Op zoek naar de zon



Recensie van Daan van Oirschot 11 jaar  
Zaantheater, Zaandam 28 november 2010

Kortjakje is een leuke, gezellige voorstelling voor de hele familie. Het is ook een mooie voorstelling met coole kostuums, mooie decors en tekeningen! Het is allemaal mogelijk en waargemaakt door theatergroep Max. Theatergroep Max is een theatergroep die door heel Nederland en België optreedt. Het stuk is geregisseerd door Moniek Merckx. Ze werkt al sinds 2003 bij

theatergroep Max en is daar nu artistiek leider, schrijver en regisseur Max. Het toneelstuk is een groot succes doordat de acteurs en de fantastische animaties van Mark van Huystee door elkaar lopen. Soms een beetje spannend maar dat drukt de pret niet door de knappe rollen die de spelers door elkaar spelen. De voorstelling is eigenlijk een groot levend prentenboek in 3D door de knappe animaties. De acteurs spelen niet alleen een rol maar ze spelen ook met de animatie, daardoor wordt het iedere keer weer anders. In het verhaal komt opeens de zon niet meer op en zieke Kortjakje gaat met haar schaduw op zoek. Ze beleven allemaal avonturen met een kraai, sterren, een zeemeermin en nog veel meer. Maar dan komen ze bij de verwarde IJskoningin, als dat maar goed komt.

## Kortjakje op zoek naar de zon

Geschreven door Annelotte Prijden, 11 jaar (Bornwaterschool Bloemendaal)



Vandaag bezocht ik de super leuke theatervoorstelling van Kortjakje, gespeeld door theatergroep Max.

Het verhaal gaat over Kortjakje, zij is ziek en verveelt zich, op een nacht ontmoet Kortjakje haar eigen schaduw, zij worden vrienden. Als zij bezoek krijgen van een kraai, vraagt hij hun hulp om de zon terug te halen en dat wordt een heel spannend avontuur. Langs Roodkapje, Blauwbaard en vele andere sprookjesfiguren, ook komen er hele leuke kinderliedjes in voor. Bij een van de sprookjes horen zij, dat

ze naar de IJskoningin toe moeten, om hier de zon te kunnen vinden. Benieuwd hoe dit afloopt? Vraag je ouders en kom dan snel langs, te gek!

Ik vond het heel erg mooi, leuk en vooral hoe ze met het licht werkten, er werd ook heel veel gebruik gemaakt van computerbeelden, waar de acteurs dan weer mee speelde. Dit was wel heel bijzonder en heb ik nog nooit eerder meegemaakt. Een leuk stuk voor kinderen, maar ook voor volwassenen, omdat deze ook met de sprookjes zijn opgegroeid. Top theatergroep Max

**De laatste voorstelling is in de Stadsschouwburg Haarlem op zondag 2 januari om 14.30 uur, met na afloop bubbels voor alle kinderen om te proosten op het nieuwe jaar. Info & reserveren via [www.stadsschouwburghaarlem.nl](http://www.stadsschouwburghaarlem.nl) of 023 5121212 (toets 1)**